

THOMAS MERTON

Thomas Merton (Prades, Francia, 31 de enero de 1915-provincia de Samut Prakan, Tailandia, 10 de diciembre de 1968) fue un monje trapense, teólogo, escritor, místico, activista y especialista en religión comparada estadounidense.

En 1938 se convirtió al catolicismo y en 1949 fue ordenado sacerdote, recibiendo el nombre de «Padre Louis». Era miembro de la Abadía de Nuestra Señora de Getsemaní cerca de Bardstown, Kentucky, en donde vivió desde 1941 hasta su muerte.

Merton se convirtió en un defensor entusiasta del diálogo y entendimiento entre las religiones, explorando las religiones orientales en su estudio sobre la práctica mística. Fue, en particular, pionero en el diálogo con prominentes figuras espirituales asiáticas, entre ellas el Dalai Lama, el escritor japonés Daisetsu Teitaro Suzuki, el monje budista tailandés Buddhadasa, y el monje vietnamita Thích Nhất Hạnh. Merton también viajó de manera extensiva en el proceso de reunirse con estas personas y de asistir a conferencias internacionales sobre religión. Además, escribió libros sobre el budismo zen, el confucianismo y el taoísmo y su relación con la fe católica. Este tipo de trabajos por parte de un religioso católico eran extremadamente inusuales para la época. También escribió sobre el movimiento por los derechos civiles en Estados Unidos y la proliferación nuclear. En los años transcurridos desde su muerte, Merton ha sido objeto de varias biografías.

Merton escribió más de 70 libros, en su mayoría sobre la espiritualidad, la justicia social y el pacifismo cristiano, así como decenas de ensayos y opiniones. Entre las obras más perdurables de Merton está su autobiografía donde narra el proceso de su conversión. Fue un éxito de ventas. Su título es *La montaña de los siete círculos* y se publicó en 1948. Envío esta obra a decenas de veteranos de la Segunda Guerra Mundial, estudiantes, e incluso adolescentes a explorar lo que ofrecían monasterios a lo largo de los EE. UU., y también fue presentado en la lista de la Revisión Nacional de los 100 mejores libros de no ficción del siglo.

Otro de sus libros famosos es el titulado *Semillas de contemplación* del que tomamos una página en la que habla del amor como la razón de su existencia:

“Decir que estoy hecho a imagen de Dios es decir que el amor es la razón de mi existencia, pues Dios es amor.

El amor es mi verdadera identidad. La abnegación es mi verdadero yo.

El amor es mi verdadero carácter. Amor es mi nombre.

Si, pues, hago, pienso o digo algo, conozco o deseo algo que no sea puramente por el amor de Dios, no puede darme sosiego, ni descanso, ni satisfacción.

Para hallar el amor debo entrar en el santuario donde está escondido lo que es la esencia de Dios. Y para entrar en Su Santidad debo volverme santo como Él es santo, perfecto como Él es perfecto. Nada de esto puede conseguirse por ningún esfuerzo mío, por ninguna labor mía, por ningún competir con otros hombres. Significa abandonar todo camino que un hombre pueda seguir o comprender.

Yo, que estoy sin amor, no puedo llegar a ser amor, de no ser que el Amor me identifique consigo. Pero si Él envía su propio Amor, a Sí mismo, para que obre y ame en mí y en todo lo que yo haga, entonces seré transformado, descubriré quien soy y poseeré mi propia identidad perdiéndome en Él. Y esto es lo que se llama santidad” (Semillas de contemplación).